



الإمناراط ور



أَعَادَ الحِكَايَة : الدَّكَتُورِ ٱلبُّـيرِ مُطِّلُقَ رُسُسُوم : سسَالِي لونشْغ تَفْتِنُ هَٰذِهِ الحِكَايَاتُ المَحْبُوبَةُ أَجْيَالَ أَبْنَائِنَا جِيلًا بَعْدَ جِيلٍ .

فَأَطْفَالُنَا الصَّغَارُ يَتَشَوَّقُونَ إلى سَمَاعِ والِديهِمْ يَرْوُونَهَا لَهُمْ ، وإلى تَفَحُّصِ دَقَائِقِ الرَّسُومِ المُلَوَّنَةِ البَديعَةِ ، الَّتِي لَهَا دَوْرٌ فِي إِثَارَةِ الخَيالِ وَتَكُمِلَةِ الجَوِّ القَصَصِيُّ .

أَمَّا أَطْفَالُنَا الأَكْبَرُ سِنَا ، مِمَّن يَقْلِيرُونَ عَلَى القِراءَةِ بِأَنْفُسِهِم ، فإنَّهُم يُقبِلُونَ عَلَيْها مِتَعَةً الحِكايَةِ فإنَّهُم يُقبِلُونَ عَلَيْها مِتَعَةً الحِكايَةِ ومُتَعَةً التَّمَرُس بِالقِراءَةِ .

وقَدْ ضُبِطَ النَّصُّ بِالشَّكُلِ التَّامِّ ، رَغْبَةً في مُساعَدَةِ الأَطْفالِ عَلَى القِراءَةِ مَلَكَةً عِنْدَهُمْ . القِراءَةِ مَلَكَةً عِنْدَهُمْ .

مكتبة لبنات

حُمة وق الطبيع محمة وظهة
مُلبع في المحالة المحملة المهما

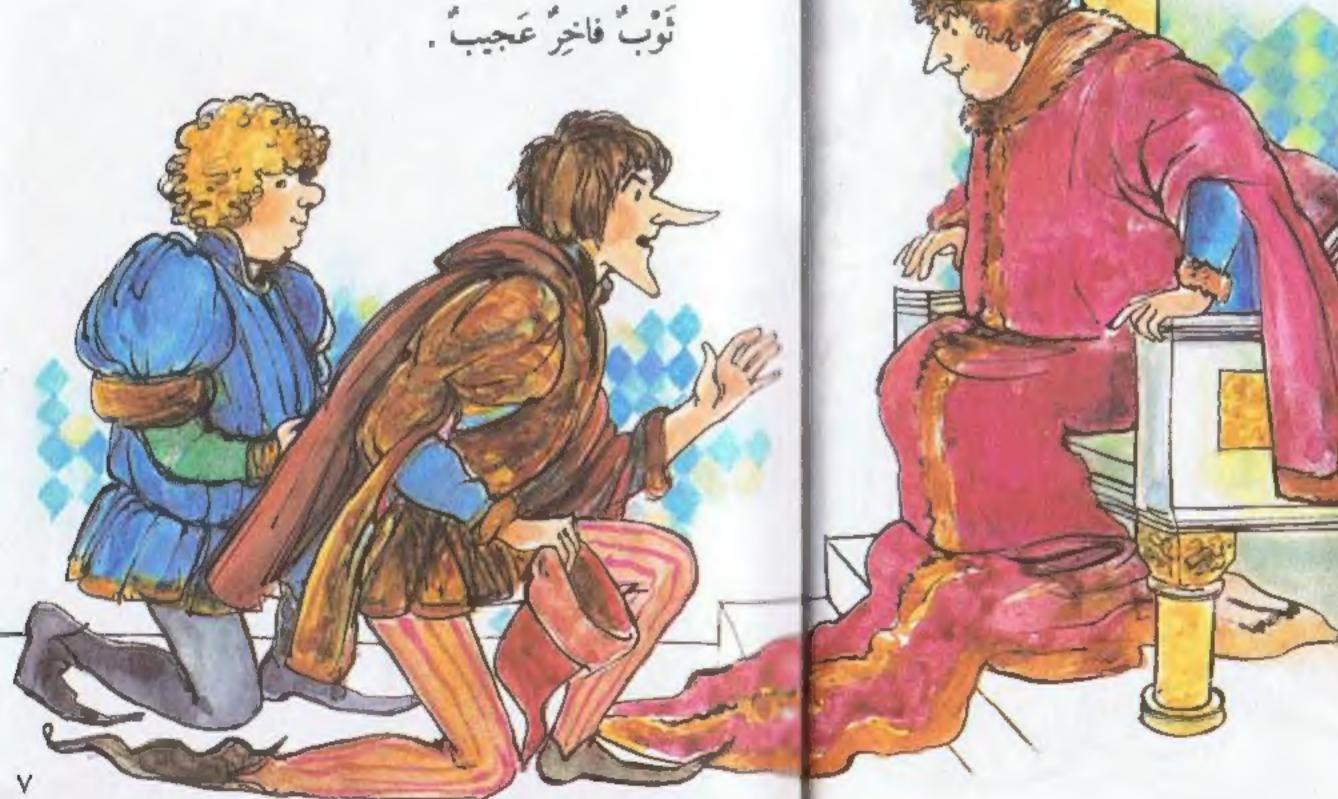


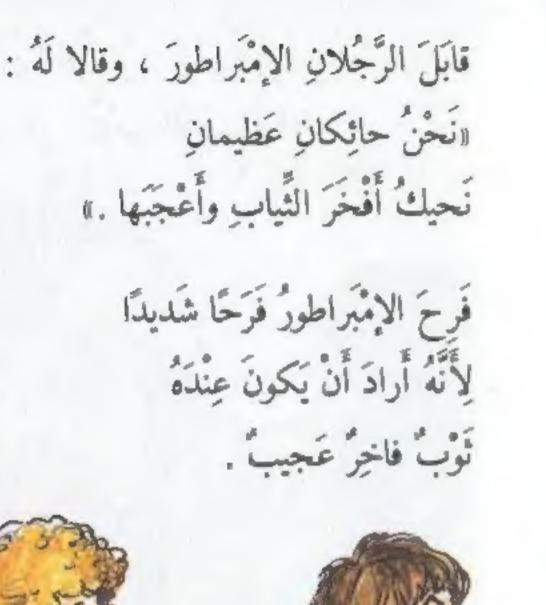
في قديم الزَّمانِ كانَ يَعيشُ إِمْبُراطورُ يَعْشَقُ النَّيَابَ الجَديدَة . يَعْشَقُ النَّيابَ الجَديدَة . فكانَ عِنْدَهُ ثِيابٌ يَلْبَسُها في الصَّباحِ ، وأُخْرَى يَلْبَسُها بَعْدَ الظَّهْرِ ، وثِيابٌ غَيْرُهَا يَلْبَسُها في المَّاءِ .



ذات يَوْم ، جاءَ اللَّدينَة رَجُلانِ غَريبانِ . وكانا ، في الحَقيقَةِ ، مُحْتالَيْنِ خَبيثَيْنِ .

فَرِحَ الإِمْبَراطورُ فَرَحًا شَديدًا لِأَنَّهُ أَرادَ أَنْ يَكُونَ عِنْدَهُ









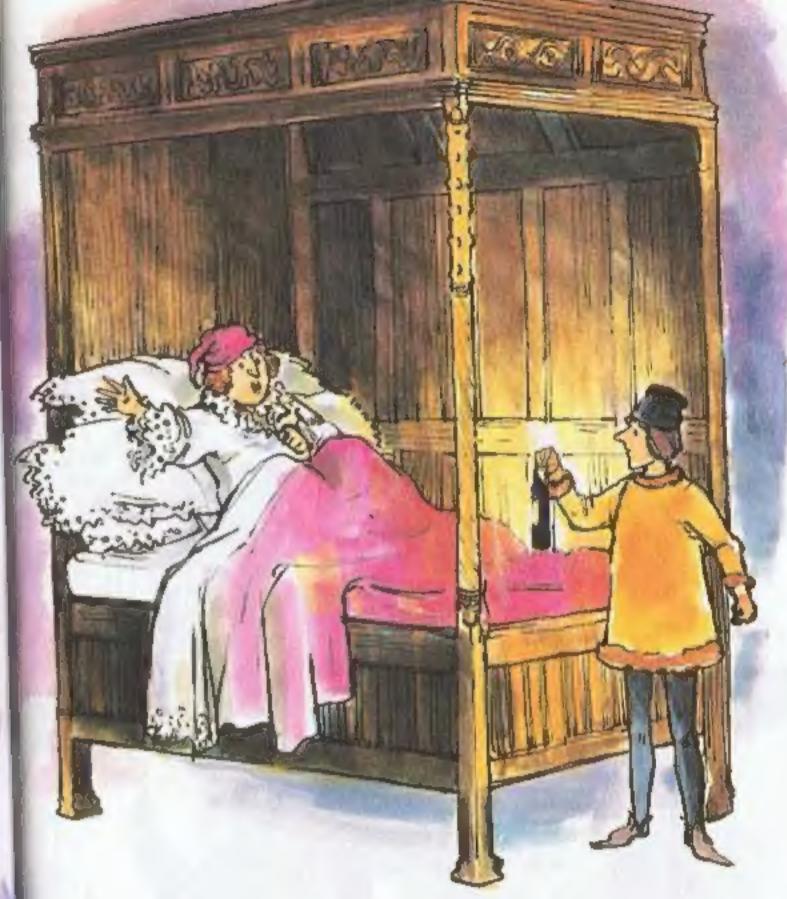


أَرادَ المُحْتالانِ أَنْ يَبْدَآ العَمَلَ ، فقالا : «تَلْزَمُنا خُيوطٌ ذَهَبيَّةٌ .»

فَأَعْطَاهُمَا الإِمْبَرَاطُورُ كُمِّيَّةً كَبيرَةً مِنَ الخُيوطِ الذَّهَبِيَّةِ ،







ذَاتَ لَيْلَةٍ ، أَرَادَ الأَمْبَرَاطُورُ أَنْ يَسْتَفْسِرَ عَنِ النَّوْبِ الْعَجِيبِ ، فَاسْتَدْعَى كَبِيرَ النَّوْبِ الْعَجِيبِ ، وقالَ لَهُ :



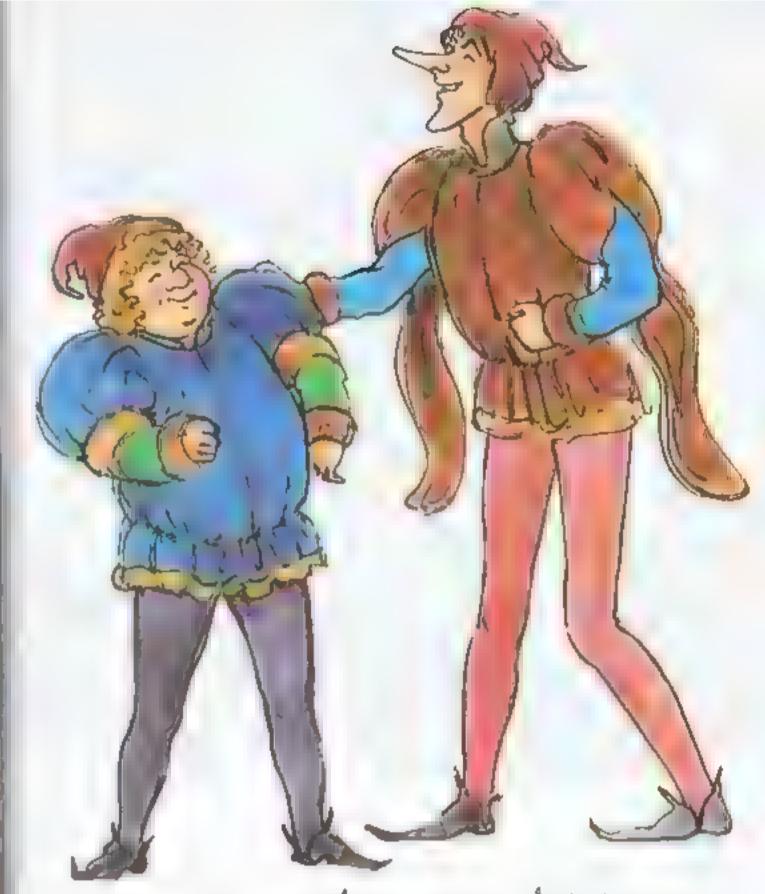
لْكِنْ مَنْ لا يَرى التَّوْبَ يَكُونُ أَحْمَقَ غَبيًّا .» لِذَٰلِكَ قَالَ لِلْحَاثِكَيْنِ: «هٰذَا ثُوْبٌ جَميلٌ! سَأَخْبِرُ الإمْبَراطورَ أَنِّي رَأَيْتُ ثُوْبًا جَميلًا . ١١

لْكِنَّهُ لَمْ يَرَ ثُوْبًا.

ويُحَرِّكَانِ النَّوْلَ بِدِقَّةٍ إِلَى الأَمامِ وإِلَى الخُلْفِ.

أَعْطَاهُمَا الإِمْبَرِاطُورُ كُمِّيةً كَبِيرَةً أُخْرى مِنَ الخُيوطِ الذَّهَبِيَّةِ ، فَخَبَّأَهَا مِنَ الخُيوطِ الذَّهَبِيَّةِ ، فَخَبَّأَهَا الْحُتالانِ في كيسٍ .





خَرَجَ كَبِيرُ الْمُسْتَشَارِينَ مِنْ غُرْفَةِ الحِياكَةِ ، فضَحِكَ المُحْتَالَانِ كَثِيرًا ، فضَحِكَ المُحْتَالَانِ كَثِيرًا ، ثُمَّ ذَهَبَا إلى الإمْبَراطورِ ، وقالاً لَهُ : «يَلْزَمُنَا المَزيدُ مِنَ الخُيوطِ الذَّهَبِيَّةِ .»

تابَعَ الحائِكانِ المُحْتالانِ عَملَهُما بِنَشاطٍ عَظيمٍ ، ثُبَحَرِّكانِ النَّوْلَ إلى الأَمامِ وإلى الخَلْفِ بِدِقَّةٍ ، يُحَرِّكانِ النَّوْلَ إلى الأَمامِ وإلى الخَلْفِ بِدِقَّةٍ ، فيسَمْعُ أَهْلُ القَصِرِ صَوْتَ النَّوْلِ المُنْتَظِمَ القَوِيَّ .

أَخْبَرَ كَبِيرُ المُسْتَشَارِينَ الإِمْبَرِاطُورَ أَنَّ التَّوْبَ الجَديدَ فاخِرٌ. وسُرْعَانَ ما سَمِعَ أَهْلُ المَدينَةِ كُلُّهُمْ بِثَوْبِ الإِمْبَراطُورِ الجَديدِ ، وراحوا يَتَحَدَّثُونَ عَنْهُ.







ذُهَب رئيسُ الحَرَسِ إلى الحائِكَيْنِ ، فرَّآهُما يَعْمَلانِ بِنَشاطٍ عَظيمٍ . وَأَى النَّوْلَ يَتَحَرَّكُ وَالْ الخَلْفِ ، إلى الأَمامِ وإلى الخَلْفِ ، وسَمِعَ صَوْتَ النَّوْلِ المُنتَظِمَ القَوِيَّ ، وسَمِع صَوْتَ النَّوْلِ المُنتَظِمَ القَوِيَّ ، لكَنَّهُ لَمْ يَرَ ثَوْبًا .

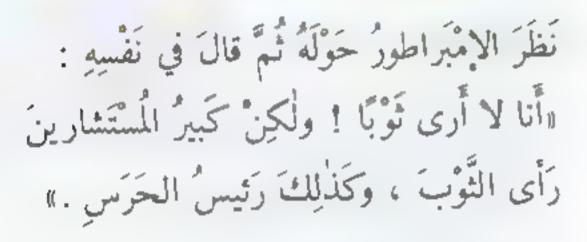
قال في نَفْسِهِ: «أَنَا لا أَرى شَيْئًا! لْكِنْ كَبِيرُ المُسْتَشَارِينَ رَأَى الثَّوْبَ. ومَنْ لا يَرى الثَّوْبَ يَكُونُ أَحْمَقَ غَبِيًّا.»

ثُمَّ رَفَعَ صَوْتَهُ وقالَ :

الهذا تُوْبُ جَمِيلٌ! سيَفْرَحُ الإِمْبَراطورُ بِهِ كَثيرًا. أنا ذاهِبُ إِلَيْهِ لِأُخْبِرَهُ بِما رَأَيْتُ .»







ثُمَّ رَفَعَ صَوْتُهُ وقالَ : "هٰذا ثَوْبٌ جَميلٌ ! هٰذا أَجْمَلُ مِنْ ثِيابِي كُلِّها !»



في اليَوْمِ التَّالِي ، قالَ الْمُحْتَالَانِ : «هَلْ يَسْمَحُ الْإِمْبَرَاطُورُ بِزِيَارَتِنا لِقِياسِ النَّوْبِ الْجَديدِ ؟»

فَرِحَ الإِمْبَراطورُ كَثيرًا . وذَهَبَ لِرُؤْيَةِ ثُوْبِهِ الفاخِرِ العَجيبِ .

خَلَعَ الإمْبَراطورُ ثِيابَهُ لِيَقَيسَ النَّوْبَ الجَديدَ. وتَظاهَرَ الحائِكانِ المُحْتالانِ أَنَّهُمَا يُلْبِسَانِ الإمْبَراطورَ ثَوْبَهُ العَجيبَ ، ويَضْبِطانِ قِياساتِهِ ، لِيَأْتِيَ مُناسِبًا .

شَعَرَ الإِمْبَرِ اطورُ بِالبَرْدِ ، لَكِنَّهُ قالَ : الهَذَا ثَوْبُ بَدِيعٌ ! مَا أَخَفَّ قُماشَهُ ، أَكُادُ لا أَشْعُرُ بِهِ ! »





خَرَجَ الإمْبَراطورُ مِنْ غُرْفَةِ الحِياكَةِ ، فَصَحِكَ الْمُثَرَاطُورُ مِنْ غُرْفَةِ الحِياكَةِ ، فَمَّ قالا : فضحِكَ اللَّحْتالانِ كَثيرًا جِدًّا ، ثُمَّ قالا : «عَلَيْنا أَنْ نَشْتَغِلَ الآنَ بِنَشاطٍ عَظيمٍ ، حَتّى يَأْتِي الثَّوْبُ الجَديدُ عِلَى قِياسِ الإَمْبَراطورِ تَمامًا .» عَلَى قِياسِ الإَمْبَراطورِ تَمامًا .»









وقالا: «أَيُّهَا الإِمْبَراطُورُ العَظمُ ، إنَّكَ رائِعٌ حَقًا ! » فأَسْرَعَ الإِمْبَراطُورُ إِلَى خِزَانَةٍ ، وأَعْطَى الْمُحْتَالَيْنِ كَيسَيْنِ كَبِيرَيْنِ مِنَ الذَّهَبِ.



حَلَّ يَوْمُ العَرْضِ ، فَأَقْبَلَ المحاثِكَانِ المحتالانِ ، فأقْبَلَ المحاثِكَانِ المحتالانِ ، وتَظاهَرا بِأَنَّهُما يُلْبِسانِ الإمْبَراطورَ قُوْبَهُ الجَديدَ ، بِعِنايَةٍ تَامَّةٍ . ثُمَّ وَضَعا التّاجَ فَوْقَ رَأْسِهِ .















سِلْسِلَةُ «الحِكايات المحبوبَة»

١ - يَاضُ ٱلنُّلُجِ وَٱلأَقْرَامُ ٱلسَّبَعَةُ ١٦ - الدَّجاجَةُ ٱلصَّغيرةُ ٱلحَمْراءُ ٢ – بَيَاضُ ٱلنَّلُجِ وحُمْرَةُ ٱلوَرْدِ وخبّاتُ ٱلقَمْح ٣ -جَميلَةُ وٱلوَحْشُ ٩٧ - سام وألفاصولية ٤ - سندريلا ١٨ – الأُميرَةُ وحَبَّةُ ٱلفول ه - رَمْزي وقطَّتُهُ ١٩ - القِدْرُ السُّحْرِيَّةُ ٢ - النُّعْلَبُ ٱلْمُحْتَالُ وَٱلدَّجَاجَةُ ٢٠ - الأميرَةُ والضَّفَدَعُ ٱلصَّغِيرَةُ ٱلحَمُّراءُ ٢١ – الكَتْكُوتُ ٱلذَّهَيُّ ٧ - اللَّفْتَةُ ٱلكَّيرَةُ ٢٢ - الصَّبُّ السُّكُّرُ ٱلمَغْرُورُ ٨ - لَيْلِي ٱلحَمْرِاءُ وٱلذُّنْبُ ٩ - جعبدان ٢٣ – عازفو بريين ١٠ – الجنَّيَانِ ٱلصَّغيرانِ وٱلحَدَّاءُ ٢٤ – الدُّثُبُ وأَلْجِدُيانُ ٱلسَّبِّعَةُ ١١ - العَبْرَاتُ ٱلثَّلاثُ ٢٥ - الطَّائِرُ ٱلغَريبُ ١٢ – الهُرُّ أَبُو ٱلجُزْمَةِ ٢٦ – پينوگيو ١٢ - الأميرَةُ ٱلنَّائِمَةُ ٧٧ - توما ألصَّغيرُ ۱٤ – راپونزل ٢٨ - تُوبُ الإمْبَراطور ١٥ - ذاتُ ٱلشُّغْرِ ٱلذُّهَيُّ ٢٩ – غَرُوسُ ٱلْبَحْرِ الصَّغيرةُ والدُّبابُ الثُّلاثَةُ

Series 606D/Arabic

فى سلسلة كتب المطالعة الآن اكثر من ٢٠٠ كتاب تتناول ألوانا من الموضوعات تناسب مختلف الأعماد ، اطلب البيان الخاص بها من الموضوعات تناسب محتبة لبنان - ساحة رياض المهدل - بدروت